

312

F



312F

نام :

نام خانوادگی :

محل امضاء :

صبح پنج شنبه
۹۲/۱۱/۱۷



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل – سال ۱۳۹۳

مجموعه ایران‌شناسی – کد ۱۱۲۷

تعداد سوال: ۱۵۰

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی	۳۰	۱	۳۰
۲	زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۳۱	۵۰
۳	تاریخ تمدن و فرهنگ ایران زمین	۲۰	۵۱	۷۰
۴	زبان عربی	۲۰	۷۱	۹۰
۵	جغرافیای شهری و منطقه‌ای ایران	۱۵	۹۱	۱۰۵
۶	تاریخ اسلام	۱۵	۱۰۶	۱۲۰
۷	کتابداری عمومی و اطلاع‌رسانی	۱۵	۱۲۱	۱۳۵
۸	پاستان‌شناسی ایران	۱۵	۱۲۶	۱۵۰

بهمن ماه سال ۱۳۹۲

استفاده از ماشین حساب مجاز نمی‌باشد.

این آزمون نمره معنی‌دارد.

Part A: Vocabulary

Directions: Choose the word or the phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark your answer sheet.

- 1- Mrs. Harding herself was thin and frail but her son was a _____ sixteen-year-old.
 1) unbearable 2) verbose 3) sturdy 4) lethargic
- 2- Some tribes still _____ the more remote mountains and jungles of the country.
 1) forego 2) inhabit 3) ensue 4) aggravate
- 3- The _____ of coffee brought Christine into the small cafe.
 1) aroma 2) fragility 3) whim 4) badge
- 4- The client _____ our proposal because they found our presentation banal and unimpressive.
 1) recognized 2) emulated 3) hailed 4) rejected
- 5- Immediately overcome by _____ for the wrong he had done, I lowered him to the floor and tried to apologize.
 1) remorse 2) charity 3) stubbornness 4) esteem
- 6- A health inspector gave _____ instructions on how to correct the problem; we all found out how to handle the situation.
 1) perpetual 2) rudimentary 3) explicit 4) trivial
- 7- I _____ the cold I was getting by taking plenty of vitamin C pills and wearing a scarf.
 1) vanished 2) squandered 3) forestalled 4) penetrated
- 8- Why would Ian want to claim his inheritance and then give all his money away? It was a _____ to me.
 1) riddle 2) peril 3) glory 4) fragment
- 9- He was later accused of writing _____ loan and deposit records, found guilty and sentenced to three years of imprisonment.
 1) essential 2) fraudulent 3) vulgar 4) witty
- 10- The question of how the murderer had gained entry to the house _____ the police for several weeks.
 1) exhilarated 2) assailed 3) countered 4) perplexed

Part B: Cloze Passage

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Scuba diving is a form of underwater diving in which a diver uses a self-contained underwater breathing apparatus (scuba) to breathe underwater.

Unlike other modes of diving, (11) _____ rely either on breath-hold or on air pumped from the surface, scuba divers carry their own source of breathing gas, (usually compressed air), (12) _____ greater freedom of movement than with an air line or diver's umbilical and longer underwater endurance than breath-hold. Scuba equipment may be open circuit, in which exhaled gas (13) _____ the surroundings, or closed or semi-closed circuit, (14) _____ is scrubbed to remove carbon dioxide, and (15) _____ replenished from a supply of feed gas before being re-breathed.

- 11- 1) that 2) on which they 3) which 4) they
- 12- 1) allowing them 2) they allow 3) allowed them 4) to allow
- 13- 1) exhausts 2) is exhausted to 3) exhausting 4) be exhausted
- 14- 1) where the gas breathing
3) the breathing gas which 2) which breathes the gas
4) in which the breathing gas
- 15- 1) the oxygen is used
3) uses the oxygen to be 2) the oxygen used is
4) used is the oxygen

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1:

The Iranians were a branch of the Indo-European-speaking peoples whose nearest relatives were the Indians. We know nothing of the migrations of the Indo-Iranians into their final homelands in India and Iran. We can only conjecture about the circumstances of their movements from comparative philology and archaeology. The latter has made it seem probable that originally the Indo-Europeans were centered on the Volga River, north of the Caspian Sea, and dispersed from their homeland at various times. Indo-Iranians arrived in the Middle East sometime before the 5th century B.C. From the Mitanni kingdom, which ruled in northern Mesopotamia in the middle of the second millennium B.C., definite Indo-Iranian royal names, such as Artatarna and Shuttarna, and the deities Mitra and Varuna appear in Babylonian cuneiform records. It seems that only the ruling upper class of the Mitanni state was Indo-Iranian. After the victories of the Assyrians over them in the middle of the 13th century B.C., the Mitanni vanished from history.

When the separation of Indians and Iranians occurred is uncertain, but it was surely before 1000 B.C. Both peoples, even after their separation, called themselves Aryans, the meaning of which is uncertain, but which perhaps meant "the lords." The Iranians were divided into tribes that may have been distinguished from each other by dialect variations in their speech. The most famous of the tribes were the Persians (Parsa) and the Medes (Mada). It is generally thought that these two peoples entered Iran from the north through the Caucasus, while other Iranians came to the Iranian plateau from the northeast, through central Asia.

16- According to the passage, the Indo-Europeans ----- .

- 1) left their homeland all at once
- 2) were the forefathers of the Iranians
- 3) were members of the Mitanni kingdom
- 4) chose to settle near the Volga river after they migrated

17- The word "conjecture" in line 3 most probably means ----- .

- 1) guess
- 2) assess
- 3) think
- 4) decide

18- Which of the following statements is NOT true about the Mitanni?

- 1) They disappeared after a war.
- 2) They fought the Assyrians.
- 3) They ruled in the Middle East.
- 4) They changed the language of Babylonian records.

19- Which of the following questions does the passage answer?

- 1) What was the distinguishing mark of Iranian tribes?
- 2) When did the Indians separate from Iranians?
- 3) What happened to the Assyrians after they defeated the Mitanni?
- 4) Why did the Indo-Europeans migrate?

20- Which of the following best describes the tone of the passage?

- 1) Scientific
- 2) Approving
- 3) Uncertain
- 4) Subjective

Passage 2:

The Eastern Highlands are a largely empty area of hill, steppe, and salt desert. Physiographic conditions are better in the extreme northeast; in Khurasan, and at Meshed (Mashad), which is an oasis at the foot of a range of hills, cultivation is well developed. Meshed is a center of Shiite pilgrimage and is also a northern terminus of the Trans-Iranian Railroad. It was in this general region, in the easternmost part of Khurasan, that a series of earthquakes in August 1968 devastated the land, destroying numerous villages and killing over 10,000 people. It was the greatest natural catastrophe suffered by Iran in modern times.

The center of Iran consists of salt basins, many of which contain loose-sand desert or deep salt swamp known as kavir. As a result parts of this area remain uninhabited, even unexplored. Some basins are fertile, and one of these contains Isfahan, a former national capital under the Safavids, and a great tourist center because of its magnificent medieval buildings.

Lastly, the plain of Khuzistan, in the far southwest, contains a fertile area now being developed by irrigation from the Dez Dam. The province is the outlet for part of Iran's oil fields and contains the refinery port of Abadan, which handles oil only, and Khorramshahr, the chief commercial port of Iran.

21- What is the passage mainly about?

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1) Life in Iran | 2) Regions of Iran |
| 3) Places of interest in Iran | 4) The physical and social geography of Iran |

22- According to the passage, in August in 1968 ----- .

- | |
|--|
| 1) people from Meshed ruined many villages |
| 2) the Trans-Iranian Railroad was rebuilt after an earthquake |
| 3) a natural disaster claimed the lives of thousands of people in Khurasan |
| 4) a series of earthquakes destroyed most parts of Iran |

23- The word "magnificent" in line 11 can best be replaced by ----- .

- | | | | |
|---------|--------|-----------|---------------|
| 1) huge | 2) old | 3) famous | 4) attractive |
|---------|--------|-----------|---------------|

24- According to the passage, in the center of Iran ----- .

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1) there is no fertile land | 2) desert lands are known as kavir |
| 3) the areas are densely populated | 4) there are several tourist centers |

25- The passage states that Khuzistan ----- .

- | |
|--|
| 1) gets its water supplies from a dam |
| 2) is the chief commercial center of Iran |
| 3) is a desert area which contains only oil fields |
| 4) is the province in which all oil refineries of Iran are located |

Passage 3:

Of all the areas that suffered from the Mongol conquest, Persian revived soonest and, in the four centuries that followed the conquest, soared to the greatest heights. Its architecture was as splendid as ever—notably the Blue Mosque in Tabriz, completed in 1465; the Royal Mosque at Isfahan, completed in 1616; and the buildings erected by Tamerlane and his successors in eastern Iran (at Samarkand and Herat) in the 15th century. Its decorative arts, especially carpet weaving, acquired at that time a fully justified renown.

But the greatest and most characteristic art of post-Mongol Persian was miniature painting. The origins of Persian miniature painting are to be found in earlier Islamic art, in China, and in

central Asia, but its spirit reflects the themes and motifs, as well as the ideals, of Persian poetry. Without attempting to give a chronology, it is possible to distinguish four major moods in Persian miniatures. In the first, or heroic, mood the illustrations of Firdausi's great Persian epic, Shah Nameh, provided occasions to depict the brilliant feats of princes and heroes of Persian antiquity and to convey, through a mixture of artificial backgrounds and precision of detail, something of the legendary and yet deeply living character of this epic work. A particularly fine example of this heroic style is provided by the manuscript known as the Demotte Shah Nameh.

The second, or lyrical, mood chose its themes from love stories and mystical poems. It developed motifs such as permanently blooming gardens. A world of fantasy was created in which precision and inventiveness of detail were prized over originality of composition or of subject matter.

26- The paragraph following the passage most probably discusses ----- .

- 1) other themes from love stories
- 2) the role of fantasy in Persian art
- 3) another major mood in Persian miniatures
- 4) another form of art that developed in post-Mongol Persian

27- Why does the author mention some Iranian landmarks in the first paragraph?

- 1) To impress the reader
- 2) To describe how they were built
- 3) To give examples of Iranian architecture
- 4) To introduce the most famous buildings in Iran

28- The word "which" in line 18 refers to ----- .

- 1) theme
- 2) story
- 3) mood
- 4) world

29- Which of the following statements is NOT true about Persian miniature?

- 1) It is a purely Iranian form of art.
- 2) It flourished after the Mongol conquest.
- 3) It is influenced by Persian poems.
- 4) It originated from art in other parts of the world.

30- According to the passage, Firdausi's Shah Nameh ----- .

- 1) tells love stories
- 2) is written in a heroic style
- 3) described ancient Iranian people and places
- 4) gives few details about the main character

زبان و ادبیات فارسی

در کدام گزینه معنی بعضی واژگان درست نیست؟

- (۱) (ستوه: دلتنگ)، (خیف: ستم) (مرعی: چراگاه) (هزیمت: فرار)
 (۲) (زرق: نیرنگ) (ضیف: مهمان) (غدر: بی وفا) (عظام: استخوان)
 (۳) (سمر: افسانه) (مشرف: مراقب) (مرجل: دیگ) (وفاق: سازگاری)
 (۴) (مالش: مجازات) (سوفار: چله کمان) (سور: باره) (نزل: فرستاده)
- معنی درست واژه‌های: «صوم، وحل، مجیب، غور، سریر» کدام است؟

- (۱) روزمه، گل و لای، پاسخ دهنده، فرو رفتن، تخت
 (۲) لال، خاک، اجابت کننده، تفکر، رازدان
 (۳) ماه رمضان، خاک، پذیرفته، عمق، تخت شاهی
 (۴) لب بسته، گل، جواب داده، در فکر فرورفتن، تاج شاهی

-۳۱

-۳۲

در متن زیر چند غلط املایی وجود دارد؟
 «باد دارم که در ایام جوانی گذر داشتم به کویی، در تموزی که حرورش دهان بخوشانیدی و سمومش مفرز استخوان بخوشانیدی، از ضعف بشریت تاب آفتاب حجیر نیاوردم و التجا به سایه دیواری کردم، متربق که کسی حر تموز به ترد آیی نشاند، ناگاه از ظلمت دهیز جمالی که زبان فصاحت از بیان سباحت او عاجز بود، قدحی در دست وارد شد.»

- ۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

در کدام گزینه، املای بعضی گروه کلمات، نادرست است؟

- ۱) براعت استهلال، بیت معمور، ضیاع و عقار، تجارب السلف

۲) ضمایم و تعلیقات، ملهم و متعرس، لعیم و فرومایه، صولت حیدری

۳) صلة ارحام، محظور و رودریاستی، غلیان درونی، محظوظ و برخوردار

۴) اذعان و اعتراض، ضمانت ضمین، زلت و لغزش، تأمل و استنباط

در عبارت: «در متون ادبی و داستانی گذشتگان، اصطلاحاتی به کار رفته و با هم آمیخته شده است که مفاهیم آن‌ها را نمی‌توان از هم جدا و مشخص نمود.» کدام واژه، هسته گروه اسمی نیست؟

- ۱) متون ۲) مفاهیم ۳) اصطلاحات ۴) گذشتگان

کدام عبارت نیاز به ویرایش ندارد؟

- ۱) ادبیات داستانی تحلیلی ما را و می‌دارد تا بیشتر به ذرون جهان واقعی برویم.

۲) بررسی و تحقیق آثار ادبی و ادبیات داستانی، توسط محققین تحلیل گر ارزیابی می‌شود.

۳) در رابطه با قصه‌های عامیانه باید نگاهی به داستان‌های تمثیلی جانوران و قصه‌های «دکامرون» داشته باشیم.

۴) داستان‌های خیالی ممکن است با نوعی تمثیل حقایق زندگی را مطرح و با ایجاد وقایع غیرمنتظره به بررسی رفتار انسان‌ها پردازد.

همه عبارات زیر به استثنای از موارد استفاده خط فاصله (—) است.

- ۱) برای جدا کردن جمله معتبره از کلام اصلی

۲) در آخر سطر وقتی که بخشی از کلمه به اول سطر بعد برده شود.

۳) به جای حرف اضافه «تا» و «به» بین تاریخ‌ها، اعداد و کلمات

۴) برای جدا کردن جمله‌ها و عبارات معدد یک کلام طولانی به ظاهر مستقل

در بیت: «جان عشاق سپند رخ خود می‌دانست و آتش چهره بدین کار بر افروخته بود» کدام واژه نقش تمیزی دارد؟

- ۱) رخ ۲) آتش ۳) سپند ۴) عشق

در کدام عبارت متمم اسم وجود ندارد؟

- ۱) داستان آشنایی او با آثار ادبی فارسی شنیدنی است و از ایام طفلى او سرچشمه می‌گيرد.

۲) گاهی شعر رثای و غزل می‌سراید و گرایش به ادبیات و شعر به او دلخوشی تازه‌ای می‌دهد.

۳) نویسنده در گزینش و تصویر اشخاص، قریحة یک داستان نویس را از خود نشان می‌دهد.

۴) اظهار علاقه و توجه نویسنده به تاریخ این سرزمین و مردم آن در خلال صفحات کتاب دیده می‌شود.

در کدام بیت تقدیم مفعول بر سایر اجزای جمله صورت گرفته است؟

- ۱) غنیمت شمارند مردان دعا که جوشن بود پیش تیر بلا

۲) کسی را بده پایه مهتران که بر کهتران سرندارد گران

۳) رعیت نشاید به بیداد کشت که مر سلطنت را پناهند و بشت

۴) تو را قدر اگر کس نداند چه غم شب قدر را می‌ندانند هم

آثار جامی در همه گزینه‌ها به استثنای تماماً درست است؟

- ۱) یوسف و زلیخا، لمعات ۲) لیلی و مجnoon، سبحه الابرار

۳) سلسلة الذهب، تحفة الاحرار ۴) سلامان و ایصال، خردنامه اسکندری

خلاف المعنی اول و خلاف المعنی ثانی است.

- ۱) کلیم کاشانی، محتشم کاشانی ۲) کمال الدین اسماعیل، کلیم کاشانی

۳) محتشم کاشانی، کمال الدین اسماعیل ۴) کمال الدین اصفهانی، محتشم کاشانی

نخستین ترجیع بند سرای ایران و بهترین نمونه‌های ترجیح بند از هانف اصفهانی و است.

- ۱) جمال الدین عبدالزالق اصفهانی، سعدی ۲) قطبان تبریزی، ملک الشعرا بیهار

۳) فرخی سیستانی، ملک الشعرا بیهار

-۴۴

با توجه به شکل قافیه در مصraigاهای زیر، کدام قالب شعری به ذهن می‌رسد؟

گشت	اردبیهشت
نوشت	بیهشت
نوبهار	
تاب	خواب
آب	سیماپ
جویبار	
۱) ترکیب‌بند	۲) ترجیع‌بند

۴) چهارپاره

۳) مستطط

آرایه‌های بیت زیر، کدام‌اند؟

شکر بر خونشن خنده گر آن ماه

به شکر خنده بگشاید دهان را!

- ۱) تشیبه، کنایه، ایهام، تلمیح، حس‌امیزی
۲) کنایه، ایهام، تلمیح، حس‌امیزی
۳) استعاره، حس‌امیزی، جناس‌نم، تلمیح
۴) استعاره، حس‌امیزی، جناس‌نم، تلمیح

-۴۵

۱) تشیبه، کنایه، تشخص، استعاره

۲) ایهام، تشخص، جناس‌نم، تشهیه
۳) ایهام، تشخص، جناس‌نم، تشهیه

-۴۶

بیت :

که به تشنگی بمقدم بر آب زندگانی

نفسی بیا و بنشین، سخنی بگو و بشنو

با همه‌ی ابیات به استثنای بیت تناسب مفهومی دارد.

- ۱) جانم آمد به لب از حسرت شیرین دهنی
که در احیای دل مرده دم عیسی داشت
تا بداند که چرا عشق مرا شیدا داشت
چشمۀ آب بقا در لب جان بخشاداشت
کز پی کاهش غم روی نشاط افزاداشت

۱) تیز دولت را بسی شادی نماید کرد از آنک

۲) زود از پی آرام پیدید آید آشوب

۳) دیر آمدی ای نگار سرمست

۴) گرفتند صید نیکو دیر در دام

مفهوم عبارت: «هر چه زود بر آید، دیر نماید». در کدام بیت به کار رفته است؟

- هر که بالا زود گیرد زود میرد چون شرار
زود از پی آشوب پدید آید آرام
زودت ندهیم دامن از دست
به است از زود تانیکو سرانجام

۱) تیز دولت را بسی شادی نماید کرد از آنک

۲) زود از پی آرام پیدید آید آشوب

۳) دیر آمدی ای نگار سرمست

۴) گرفتند صید نیکو دیر در دام

-۴۷

-۴۸

شاعر در همه‌ی ابیات به استثنای بیت سکوت را بر گفتن ترجیح داده است؟

- سکوت جایزه دارد جوا نمی‌گیری
بی‌گناهی که سزاوار به حبس ابد است
به گفتار آورد خاموشی مریم مسیح‌جرا
کز آن آتشت بهره جز دود نیست

۱) ز خامشی دهن غنچه پر زر شده است

۲) نیست در عالم ایجاد به جز تبع زبان

۳) ز دعوی بسته گردد چون زبان معنی شود گویا

۴) مگو آن سخن کاندر آن سود نیست

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

۱) روح را صحبت ناجنس عذابی است الیم

۲) از هم نفسی که دل نفور است

۳) روز پیری پادشاهی هم ندارد لذتی

۴) رنج بیند پادشا چون با گدا گردد قربن

-۴۹

مفهوم کنایی کدام بیت در مقابل آن نادرست است؟

۱) باد ببرون کن ز سر تا جمع گردی بهر آنک

۲) در عشق تو بر دل رقم صبر کشیدن

۳) برگ عیشی به گور خویش فرست

۴) برو از خانه گردون به در و نان مطلب

-۵۰

- چاک خواهم زدن این دلق ریایی چه کنم
عفریت نماید ار چه حور است
لذت اندر خاکبازی‌های طفلان است و بس
نحس آرد مشتری چون با زحل جوید قرآن

- خاک را جز باد نتواند پریشان داشتن (عدم تکبر و غرور)
چون خست زدن بر زیر آب روان است (کار بیهوده کردن)
کس نیارد ز پس تو پیش فرست (دوراندیشی)
کاین سیه کاسه در آخر یکشد مهمان را (قانع بودن)

- ۵۱ کاروانسراهای هشت ضلعی دوره‌ی صفویه کدامند؟
 ۱) خان خره، امین‌آباد، مادرشاه
 ۲) امین‌آباد، ده بید، خان خره
 ۳) ده بید، شاه عباسی، مادرشاه
- ۵۲ در قرون اولیه اسلامی منظور از شعوبیه چه کسانی بود؟
 ۱) کسانی بودند که به اسلام گرویده و به آن دلسته بودند ولی به برتری عرب گردن نمی‌نپادند.
 ۲) گروهی از اعراب بودند که اعراب را برتر از سایر اقوام مسلمان می‌دانستند.
 ۳) گروهی از ایرانیان زرده‌شده بودند که دین زردشت را تنها آین نجات‌بخش می‌دانستند.
 ۴) به مسلمانان غیرعرب گفته می‌شد که به برتری اعراب نسبت به سایر مسلمانان اعتقاد داشتند.
- ۵۳ مساجد «صاحب منبر» در نوشه‌های نویسنده‌گان سده‌های نخست اسلامی به چه معنا بود؟
 ۱) مساجد کوچک محله‌ای که دارای منبرهای کوچک و ساده در شبستان مرکزی بودند.
 ۲) مساجدی که دارای منابر مزین بوده و از سرزمین‌های مفتوحه به پایتخت هدیه می‌شوند.
 ۳) مساجدی که قدرت مرکزی مسئول نگهداری‌شان بوده و به عنوان مساجد اصلی شناخته شده بودند.
 ۴) مساجدی که از سوی حاکم به منظور تأیید حکومت یک ناحیه، منبری به همراه منشور بدانجا ارسال می‌شد.
- ۵۴ کتاب منافع الحیوان نوشته‌ی این بختیشور مربوط به چه دوره‌ای و در کجا نوشته و نقاشی شده است؟
 ۱) تیموری - هرات
 ۲) آل بویه - اصفهان
 ۳) سلجوقی - اصفهان
 ۴) ایلخانان - مراغه
- ۵۵ کمپفر، تاورنیه و شاردن در دوره‌ی کدام حکومت، از ایران بازدید کرده و سفرنامه‌هایی در مورد آنچه دیده‌اند، به نگارش در آورده‌اند؟
 ۱) صفوی
 ۲) زند
 ۳) تیموری تا صفوی
 ۴) افشار تا قاجار
- ۵۶ رساله ثوابت از عبدالرحمن صوفی رازی مربوط به کدام دوره و شامل چه مفاهیمی است؟
 ۱) سلجوقی - علم نجوم
 ۲) سلجوقی - شرعیات
 ۳) خوارزمشاهی - علوم ریاضی
- ۵۷ بنیان مجموعه‌ی شیخ صفی‌الدین در اردبیل منسوب به کیست?
 ۱) شیخ حیدر
 ۲) شاه عباس اول
 ۳) شاه اسماعیل اول
 ۴) شیخ صدرالدین موسی
- ۵۸ زره موسوم به چهار آینه در کدام یک از ادوار تاریخی در ایران رایج می‌شود؟
 ۱) سلجوقی
 ۲) ایلخانی
 ۳) صفوی
- ۵۹ کدام یک روزنامه فکاهی و طنز دوره‌ی مشروطیت است?
 ۱) مساوات
 ۲) ملا نصرالدین
 ۳) صور اسرافیل
- ۶۰ کدام یک از گروه زبان‌های ایرانی میانه شرقی محسوب می‌شود؟
 ۱) پهلوی اشکانی
 ۲) اوستایی
 ۳) بلخی
- ۶۱ بقعه درب امام در کجاست و به چه دوره‌ای تعلق دارد؟
 ۱) اصفهان، تیموری
 ۲) آمل، صفوی
 ۳) مشهد، تیموری
 ۴) یزد، ایلخانی
- ۶۲ ویزگی‌های مسجد معروف شیخ لطف الله و مسجد شاه، از شاهکارهای دوره‌ی صفویه، کدام است?
 ۱) هر دو مسجد جنبه‌ی عمومی دارند.
 ۲) مسجد شیخ لطف الله عمومی و مسجد شاه خصوصی است.
 ۳) هر دو مسجد تنها برای شاه و بزرگان ساخته شده‌اند.
- ۶۳ کدام یک از متون زیر جزو متون پهلوی در زمینه‌ی کشف و شهود و پیشگویی نیست؟
 ۱) ارداویراف نامه
 ۲) زند و همن یسن
 ۳) جاماسب نامه
 ۴) گجستک ابابلیش
- ۶۴ نام دیگر زروان در منابع مانوی چیست?
 ۱) مهرابید
 ۲) هرمزدیغ
 ۳) پدربرزگی
- ۶۵ دیوی که باعث سرما و زمستان سخت در پایان هزاره‌ی هوشیدر می‌شود، چه نام دارد؟
 ۱) ملکوس
 ۲) چشمک
 ۳) میتوخت
 ۴) اپوش
- ۶۶ کدام یک از القبه‌ای زیر هزارش ندارد؟
 ۱) القبای مانوی
 ۲) القبای سعدی
 ۳) القبای فارسی میانه‌ی زبوری
- ۶۷ منظور از مراسم نوزودی نزد پارسیان هند چیست?
 ۱) مراسم ازدواج
 ۲) آین پس از مرگ
- ۶۸ کدام یک از بخش‌های اوستا نیست?
 ۱) یسنا
 ۲) ویسپرد
 ۳) وندیداد
 ۴) دینکرد

- از متون مناظرهای فارسی میانه است؟

 - (۱) روایت پهلوی
 - (۲) درخت آسوریک
 - (۳) ارداویراف نامه

آتش مقدس «آذر بُزین مهر» مخصوص به کدام گروه بوده و در کجا قرار داشت؟

 - (۱) کشاورزان - فارس
 - (۲) موبیدان
 - (۳) کشاورزان - خراسان

(۴) کارنامه‌ی اردشیر بابکان

(۴) موبیدان - آذربایجان

زبان عربی

■ ■ عين الأصح والأدق في الجواب للترجمة أو التعریف أو المفهوم (٧١ - ٨٠)

٧١ - «قد ظهرت خلال السنوات العشر الماضية حركة صحوة إسلامية واسعة تركزت في قطاع الشباب واليافعين الذين كثُر تأثيرهم بمجريات الأحداث في العالم الإسلامي!»

-) خلال ده سال اخیر خیزش وسیعی از بیداری اسلامی بوقوع پیوسته که مرکزت آن در بخش جوانان و نونهالان بود
زیرا آنان شدیداً متأثر از اتفاقات جهان اسلام بودند!

) طی ده سال گذشته حرکتهای بیداری اسلامی وسیعی ظاهر شد، که تکیه بر قشر جوانان و نونهالان داشت که
تحت تأثیر شدید جریانات و حوادث دنیای اسلام بودند!

) از ده سال پیش حرکات بیداری اسلامی در بین جوانان و نوجوانان بصورت گستردگی شکل گرفت چه آنها تحت
تأثیر شدید جریان حوادث در دنیای اسلام قرار گرفته بودند!

) خلال ده سال گذشته جنبش وسیعی از بیداری اسلامی بظهور پیوسته که تکیه آن بر طبقه جوانان و نوجوانان بود
که سخت تجربه تأثیر حیان جوانان در جهان اسلام قرار گرفته بودند!

٧٢- «فرعت دولتنا نوافيس الخطر وقد طلبت أن توضع الأهواء النفسية والصغار الشخصية جانباً في سبيل تنفذ خريطة الظرف،!»

- ۱) کشور ما توانست ناقوسهای خطر را به صدا درآورد و در راه اجرای نقشه راه خواهشیان نفسانی و افراد حقیر را به کناری نهاد!
 - ۲) دولت ما ناقوسهای خطر را به صدا درآورده است و خواهشیان نفسانی افراد حقیر را به کناری نهاده تا بتواند نقشه راه را اجرا نماید!
 - ۳) کشور ما زنگهای خطر را به صدا درآورده و درخواست کرده است که برای اجرای نقشه راه هواهای نفسانی و شخصیتهای حقیر به کناری نهاده شوند!
 - ۴) دولت ما وقتی زنگهای خطر را به صدا درآورد که هواهای نفسانی و اشخاص حقیر می‌خواستند نقشه راه را باطل کرده آن را به کناری نهند!

٧٣- «إن إيران و إحدى دول الجوار وقعا ببروتوكول اتفاق يقضي بالتعاون في إنشاء محطتين نوويتين في مجال الاستخدام السلمي للطاقة النووية!»

- (۱) ایران با یکی از همسایگان پروتوكل قراردادی را امضا کرده است مبنی بر ایجاد دو نیروگاه برق هسته‌ای در زمینه بکارگیری صلح‌آمیز انرژی هسته‌ای

(۲) همانا ایران و یکی از دولتهای همسایه پروتوكل معاهداتی را به‌امضا رسانند که موضوع آن ایجاد دو نیروگاه برق اتمی در راه بکارگیری آن در مقاصد صلح‌آمیز می‌باشد!

(۳) همانا کشور ایران به‌اتفاق کشوری از همسایگان پیش‌نویس معاهداتی را به‌امضا رسانند مبنی بر همکاری در تأسیس دو نیروگاه برق اتمی برای استفاده صلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای!

(۴) ایران و یکی از کشورهای همسایه پیش‌نویس قراردادی را امضا کرند که موضوع آن همکاری در تأسیس دو نیروگاه هسته‌ای، در استای، استفاده صلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای، می‌باشد!

٧٤ - «قد تولى رئيس الوفد الإيرانية توزيع الجوائز على الفائزين والتي تضمنت سجاجيد نفيسة و ميداليات ذهبية و فضية و برونزية!»:

١) رئيس هیئت اعزامی ایران توزیع جوایز را بر برندگان به عهده گرفت، و این جوایز شامل قالیچه‌هایی نفیس و نشانهایی زرین و نقره‌ای و برنزی بود!

٢) توزیع جوایز بر برندگان مسابقه بعده رئیس هیئت ایرانی بود، و این جوایز شامل قالیهایی نفیس و مدالهایی از طلا و نقره و برنز بوده است!

٣) رئیس هیئت ایرانی توزیع جایزه‌های نفیس را که شامل قالیهای گرانبها و نشانهای طلا و نقره و برنز بود بر برندگان مسابقه عهدهدار شد!

٤) توزیع جایزه‌های برندگان را رئیس هیئت ایران بعده داشت که شامل قالیچه‌های گرانبها و مدالهای طلایی و نقره‌ای و برنزی بوده است!

٧٥ - «أَقِيمَ خَلَالِ الشَّهْرِ الْمَاضِيِّ مَهْرَجَانَ لِلْأَفْلَامِ الْإِيرَانِيَّةِ الَّتِي قَامَ بِإِخْرَاجِهَا الْمُخْرَجُونَ الْإِيرَانِيُّونَ، بِمَنَاسِبَ الْذَّكْرِ الْثَّلَاثِينَ لِاِنْتِصَارِ الثُّورَةِ الْاسْلَامِيَّةِ!»:

١) بمناسبت سی‌امین سالروز پیروزی انقلاب اسلامی یک فستیوال از فیلمهای کارگردانان ایرانی طی ماه گذشته برپا شده بود!

٢) در ماه پیش فستیوالی از فیلمهای کارگردانان ایرانی بمناسبت سپری شدن سی سال از پیروزی انقلاب اسلامی برپا شده بود!

٣) بمناسبت گذشت سی سال از پیروزی انقلاب اسلامی یک جشنواره در ماه گذشته از فیلمهایی که کارگردانان ایرانی ساخته بودند برپا گشت!

٤) ماه گذشته بمناسبت سی‌امین سال پیروزی انقلاب اسلامی جشنواره‌ای از فیلمهای ایرانی که توسط کارگردانان ایرانی کارگردانی شده بود، برپا گشت!

٧٦ - «إِنَّهُ ثَانِيُّ شَاهَاتِ السَّلَالَةِ الصَّفُوِيَّةِ فِي إِيْرَانَ، تَرَبَّعَ عَلَىِ الْعَرْشِ سَنَةَ أَرْبَعَ وَ عَشْرِينَ بَعْدَ الْأَلْفِ وَ الْخَمْسِيَّةِ الْمِيلَادِيَّةِ وَ حَارَبَ الْأَوزْبَكَ، أَمَّا الْأَتْرَاكُ فَعَقَدُ الصَّلَحَ مَعْهُمْ!»:

١) دومین شاه از شاهان صفوی ایران اوست که در سال ۱۴۲۵ بر تخت نشست و با ازبکها به جنگ پرداخت و با ترکان به صلح!

٢) دومین سلطان از سلاطین صفویه در ایران او بود که بسال ۱۴۵۲ میلادی بر تخت نشست و با ازبکها جنگید و با ترکان صلح نمود!

٣) او دومین پادشاه از سلسله صفوی در ایران است، بسال ۱۵۲۴ میلادی بر تخت جلوس کرد و با ازبکان جنگید، اما با ترکان قرارداد صلح امضا کرد!

٤) او دومین سلطان سلسله صفویه ایران بود که در سال ۱۵۴۲ میلادی بر تخت سلطنت جلوس کرد و با ازبکان از در جنگ درآمد و با ترکان از در صلح!

۷۷ - «إنَّ هذَا الْأَرْخِبِيلَ مُكَوَّنٌ مِّنْ سَتَّ وَ خَمْسِينَ جَزِيرَةً تَبَلُّغُ مَسَاحَتُهَا أَرْبَعِمَائَةٍ وَ ثَلَاثَةٍ وَ سَبْعِينَ كِيلُومِترًا مَرْبَعًا، سَطْحُهَا سَهْلٌ وَ عَاصِمَتُهُ مَدِينَةٌ بِنَفْسِ الاسمِ!»:

۱) مجمع الجزایر مزبور مشکل از ۵۶ جزیره است و مساحت آن ۴۳۷ کیلومتر مربع با زمینی داشت، مرکز آن نیز شهری است به نام خود مجمع الجزایر!

۲) این مجمع الجزایر از ۵۶ جزیره تشکیل شده با مساحتی بالغ بر ۴۷۳ کیلومتر مربع که زمین آنها داشت است و پایتخت آن شهری است به همین نام!

۳) مجموعه جزایر مذکور مشکل از ۶۵ جزیره است و مساحت آن ۴۳۷ کیلومتر مربع، اما زمین آنها صاف و مرکز آنها شهری است به نام خود مجمع الجزایر!

۴) این سرزمین مجموعه‌ای از ۶۵ جزیره است با مساحتی بالغ بر ۴۷۳ کیلومتر مربع و زمین صاف، و پایتخت آن شهری است به همین نام!

۷۸ - «قَانُونُ اسْمَ كَاتِبِيْنَ أَحَدُهُمَا فِي الطَّبَّ النَّظَرِيِّ وَالْعَمَلِيِّ وَأَحْكَامِ الْأَدوِيَةِ الْمُفَرَّدَةِ أَلْفَهُ ابْنِ سِينَا، وَالْآخَرُ فِي عَلْمِ الْهَيْنَةِ وَالنَّجْوَمِ وَضَعْهِ الْبِيْرُونِيِّ؛ وَالْأَوَّلُ يَعْدُ أَعْظَمَ مُوسَوِّعَةً فِي الطَّبَّ وَالثَّانِي دَائِرَةُ الْمَعَارِفِ فِي عَلْمِ الْفَلَكِ وَالْجَفَرَافِيَّةِ!»:

۱) قانون نام دو کتاب است یکی در پزشکی نظری و عملی و ادویه مفرده، که ابن سینا آن را تألیف نموده، و دیگری در علم هیئت و نجوم که بیرونی آن را تدوین نموده؛ اولی عظیم‌ترین دانشنامه در طب بشمار می‌آید و دومی دائره‌المعارفی است در دو علم ستاره‌شناسی و جغرافیا!

۲) دو کتاب به نام قانون تألیف شده است، یکی در طب تئوری و کاربردی و داروهای مفرده از تألیفات ابن سینا، و دیگری در علم هیئت و نجوم از تدوینات بیرونی؛ اولی عظیم‌ترین دانشنامه در پزشکی و دومی عظیم‌ترین آنها در ستاره‌شناسی و جغرافیا!

۳) قانون نامی است که بر دو کتاب اطلاق شده، یکی در پزشکی تئوری و کاربردی و داروهای ساده تألیف ابن سینا، دیگری در دانش هیئت و ستاره‌شناسی تدوین بیرونی؛ اولی مهمترین دانشنامه طبی است و دومی مهمترین دائره‌المعارف نجوم و جغرافیا!

۴) دو کتاب به نام قانون وجود دارد یکی در طب نظری و عملی و قوانین ادویه بسیط از تألیفات ابن سینا، و دیگری در هیئت و نجوم تدوین بیرونی؛ نخستین مهمترین دانشنامه پزشکی بشمار می‌آید و دومین دانشنامه‌ای است در ستاره‌شناسی و جغرافیا!

۷۹ - «سَهْ چَهَارَمْ سَوْزِمِينَ إِيرَانَ رَا صَحْرَايِيَّ بِيَآبَ وَ عَلْفَ تَشْكِيلَ مَيِّدَهَدَ بَا تَپَهَهَايِيَّ ازْ شَنَهَايِيَّ قَرْمَزْ رَنْگْ!»:

۱) إِنَّ بَلَادَ إِيرَانَ تَتَشَكَّلُ مِنْ ثَلَاثَةٍ فِي أَرْبَعَةِ صَحَراءَ فَاحِلَّةٍ وَ فِي سَطْحِهَا كُثْبَانٌ مِنَ الرَّمَلِ الْأَحْمَرِ!

۲) ثَلَاثَةٌ مِنْ أَرْبَعَةِ أَفْسَامِ بَلَادِ إِيرَانَ تَشَكَّلُهَا بَادِيَّةٌ قَفْرَةٌ فَوْقَهَا كُثْبَانٌ مِنَ الرَّمَلِ الْأَحْمَرِ اللَّوْنُ!

۳) إِيرَانَ فِي ثَلَاثَةٍ أَرْبَاعَهَا صَحَراءٌ قَفْرَةٌ عَلَى سَطْحِهَا كُثْبَانٌ مِنَ الرَّمَلِ الْأَحْمَرِ!

۴) ثَلَاثَ أَرْبَاعَ مِنْ بَلَادِ إِيرَانَ بَادِيَّةٌ فَاحِلَّةٌ تَشَكَّلُهَا كُثْبَانٌ رَمْلَيَّةٌ حَمَراءُ اللَّوْنُ!

- ٨٠ « ذخیره گاز یکی از میدانهای گازی ایران حداقل یکصد و بیست تریلیون مترمکعب تخمین زده می‌شود!»:
- ١) إن الاحتياطي في أحد الحقول الغازية الإيرانية يخمنه بمائة وعشرون تريليون مترمكعب حد الأقل!
 - ٢) يقدر احتياطي الغاز في حقل من حقول الغاز في إيران بمائة وعشرين تريليون مترمكعب على أقل تقدير!
 - ٣) تخمين مقدار احتياط الغاز في إحدى حقول الغاز بلاد إيران هو المائة والعشرين مليار من المتر المكعب على الأقل!
 - ٤) إن التخمين لمقدار الاحتياط في الغاز لحقل من حقول إيران الغازية يكون مائة وعشرين تريليون مترًا مكعبًا بأقل تقدير!

■ ■ عین الصحيح فی التشکیل (٨١ - ٨٣)

-٨١ « تبارك الله الذي لا يبلغه بعد الهم ولا يناله حدس الفطن!»:

- ١) الذي - بعد - الهم - الفطن
- ٢) يبلغ - بعد - يناله - حسن
- ٣) الله - يبلغ - بعد - يناله
- ٤) تبارك - يبلغه - الهم - حسن

-٨٢ « اتخذ الشاه عباس الأول مدينة أصفهان عاصمة له في القرن السابع عشر الميلادي!»:

- ١) اتَّخَذَ - الشَّاهُ عَبَّاسُ - أَصْبَهَانَ
- ٢) مَدِينَةً - عَاصِيَةً - السَّابِعُ عَشَرُ
- ٣) أَصْبَهَانَ - الْقَرْنُ - الْمِيلَادِيُّ
- ٤) الْأَوَّلُ - مَدِينَةً - أَصْبَهَانَ - عَاصِيَةً

-٨٣ « هذه الشركات و خاصة الشركة الإيرانية العراقية تملك غالبية رؤوس الأموال في البلاد!»:

- ١) الشرکات - خاصَّةً - الشرکة - الإیرانیَّة
- ٢) خاصَّةً - تَمَلُّکَ - غالِبَیَّةً - رُؤُوس
- ٣) تَمَلُّکَ - غالِبَیَّةً - رُؤُوس - الأَمْوَال
- ٤) الشرکة - الإیرانیَّة - العَرَافِيَّة - تَمَلُّکَ

■ ■ عین الصحيح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (٨٤ - ٨٦)

-٨٤ « هو الذي أرسل رسوله بالهدى و دين الحق»:

- ١) هو: ضمير منفصل مرفوع - للغائب - معرف بالإضافة - مبني على الفتح / مبتدأ و مرفوع محلًا و الجملة اسمية
- ٢) الذي: موصول خاص - للمفرد المذكر - معرفة - مبني على السكون / نعت مفرد و مرفوع محلًا بالتبعية للمنعوت «هو»
- ٣) أرسل: مزيد ثلثاني من باب إفعال - صحيح و سالم - متعد - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية و صلة
- ٤) الهدى: اسم - مفرد مؤنث - مشتق و صفة مشتبهة - معرف بالـ - معرف - مقصور - منصرف / مجرور تقديرًا بحرف الجر؛ بالهدى: جار و مجرور

-٨٥ «التضخم السكاني في بعض بلاد الشرق يثير القلق الدولي الواسع!»:

- ١) يثير: للغائب - مزيد ثلثي من باب إفعال - معنٌل و أجوف (إعلاه بالإسكان و القب) - منعد / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية وخبر و مرفوع محلأ
- ٢) التضخم: اسم - مفرد مذكر - مشتق (صفة مشبهة) - معرف بالـ - معرب - صحيح الآخر - منصرف / مبتدأ و مرفوع و الجملة اسمية
- ٣) السكاني: جمع تكسير - جامد و منسوب - معرف بالـ - معرب - منصرف / نعت و مرفوع تقديرًا بالتبعية للمنعوت «التضخم»
- ٤) القلق: مفرد مذكر - مشتق و صفة مشبهة - معرف بالـ - معرب - صحيح الآخر - منصرف / مفعول به و منصوب

-٨٦ «تم توقيع اتفاق بين إيران و بعض البلد يقضي بالتعاون في إنشاء محطتين نوويتين!»:

- ١) محطتين: مثنى مؤنث - مشتق و اسم مكان - معرف بالإضافة - معرب - صحيح الآخر - منصرف / مضارف إليه و مجرور بالياء
- ٢) تم: ماض - للغائب - مجرد ثلثي - صحيح و مضارف (إغامه واجب) - لازم - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية
- ٣) يقضي: للغائب - مجرد ثلثي - معنٌل و ناقص (إعلاه بالإسكان) - معرب / فعل مرفوع بضممة مقتدرة و مع فاعله جملة فعلية و مضارف إليه و مجرور محلأ
- ٤) اتفاق: مفرد مذكر - جامد و مصدر (من باب افعال، مادته: و فـ ق) / مضارف إليه و مجرور في اللفظ و في المعنى مفعول به لتشبه فعل «توقيع» و منصوب محلأ

■ ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٩٠ - ٨٧)

-٨٧ عين همزة الوصل كله:

- ١) ابن - أبناء - إجلال - استماع - اجلس
- ٢) استخراج - اثنان - أمراءان - أكتبوا - اسم
- ٣) امضاء - أنتي - آل - احتمال - امرأة
- ٤) أحمد - أخلصوا - اسم - اسماء - اثنان

-٨٨ عين ما ليس فيه ضمير الفصل أو العداد:

- ١) المؤمنات هن الفائزات بحياة سعيدة في الآخرة!
- ٢) هؤلاء هم الذين يخشون الناس و لا يخشون ربهم!
- ٣) الأمهات هن يرببن أولادهن تربية صحيحة!

-٨٩ عين الخطأ للفراغين: «طالعت حتى الآن مقالة، ولم يعجبني إلا المقالة!»:

- ١) ثلثاً و عشرين / العاشرة
- ٢) مائتي / الثالثة و الخمسين
- ٣) أربعين / الرابعة عشرة
- ٤) مائة و ثلاثين / المائة

-٩٠ عين الخطأ في المبني للمجهول:

- ١) و عطت المستنصر كل حين ← يُعطى المستنصر كل حين!
- ٢) لا تُصيّب الفرصة دائمًا ← لا تصيب الفرصة دائمًا!
- ٣) أنشدت قصيدة مرتين ← أنشدت قصيدة مرتين!
- ٤) لا يُخيب المؤمن الحاج ← لا يُخيب الحاج!

- | | |
|---|--|
| <p>در بررسی های شهرنشینی بر مبنای مازاد محصول کدام عامل در توسعه شهرنشینی مهم بوده است؟</p> <p>(۱) راهداری (۲) آبیاری (۳) خاک غنی (۴) اقلیم مساعد</p> <p>مهمن ترین هدف ایجاد شهرهای جدید در ایران چه بوده است؟</p> <p>(۱) تأمین مسکن شهری (۲) جلوگیری از حاشیه نشینی</p> <p>(۳) پالایش جمعیت شهرهای بزرگ (۴) ایجاد مراکز جدید رشد صنعتی</p> <p>کوچه های سرپوشیده قدمی را در شهرهای ایران چه می نامیدند؟</p> <p>(۱) سایه (۲) فضای محدود (۳) خنک کننده هی مجاور</p> <p>در روند جهانی شدن کدام یک از سیاست های شهری می تواند ارتباط جهانی را رونق ببخشید؟</p> <p>(۱) سرعت بخشیدن به روند تغییرات نظام شهری (۲) جهت گیری به سوی ناحیه ای منطقه ای</p> <p>(۳) جهت گیری به سمت اهداف کیفی (۴) حرکت از پایین به بالا</p> <p>مهمن ترین ویژگی های شهری دوره ساسانی عبارت است از: تعصبات مذهبی،</p> | <p>-۹۱</p> <p>-۹۲</p> <p>-۹۳</p> <p>-۹۴</p> <p>-۹۵</p> <p>-۹۶</p> <p>-۹۷</p> <p>-۹۸</p> <p>-۹۹</p> <p>-۱۰۰</p> <p>-۱۰۱</p> <p>-۱۰۲</p> <p>-۱۰۳</p> <p>-۱۰۴</p> <p>-۱۰۵</p> |
| <p>(۱) صنعتی (۲) شهری (۳) یکجاشینی (۴) کشاورزی</p> <p>مهمن ترین عوامل توسعه حومه نشینی در آمریکا در دهه ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ چه بوده است؟</p> <p>(۱) توسعه خانه سازی انسوه (۲) توسعه صنایع دائمی (۳) گسترش صنایع ساختمانی (۴) گسترش صنعت خودرو سازی</p> <p>شهرگرایی را چگونه می توان تشخیص داد؟</p> <p>(۱) شیوه زندگی (۲) حاشیه نشینان (۳) تغییر کاربری اراضی (۴) جمعیت مهاجر</p> <p>در تحلیل سازمان فضایی، محققان مسائل شهری با چه سیستم هایی در ارتباطند؟ (به ترتیب)</p> <p>(۱) سیاسی، اکولوژیک، اجتماعی (۲) اکولوژیک، اقتصادی، سیاسی (۳) اکولوژیک، اجتماعی، اقتصادی (۴) اجتماعی، سیاسی، اقتصادی</p> <p>نقادهای قومی، فرهنگی و فرقه ای در محلات شهرهای ایران از چه دوره تاریخی آغاز شد؟</p> <p>(۱) مغول (۲) صفوی (۳) سلاجوقی (۴) تیموری</p> <p>عده ای از محققان از شهرهای فنودالی چگونه نام می برند؟</p> <p>(۱) شهر اقلیت های قومی و مذهبی (۲) شهرهای با قدامت تاریخی (۳) شهرهای آرمان شهر یوتوبیا اثر چه کسی است؟</p> <p>(۱) اسطو (۲) افلاطون (۳) سرتوماس مور (۴) مارکوس ویتوریوس</p> <p>گرمابه های عمومی را در شهرهای رومی چه می نامیدند؟</p> <p>(۱) آگورا (۲) ترما (۳) پلازا (۴) اکروبیلس</p> <p>شهرهای ایران، به طور وسیع بر روی کدام یک از عوامل طبیعی جغرافیایی استقرار یافته اند؟</p> <p>(۱) ارتفاعات (۲) جلگه های ساحلی جنوب (۳) جلگه های ساحلی شمال (۴) دشت ها و جلگه های پایکوهی</p> <p>شهرهای معمیس و تب از شهرهای دوره باستانی کدام منطقه بودند؟</p> <p>(۱) دره هی سنند (۲) دره هی نیل (۳) بین شهرین (۴) فلات آناتولی</p> | |

تاریخ اسلام

- ۱۰۶ کدام یک از شاهان بابری برای رشد و گسترش زبان فارسی اهمیت قائل بود و چه اقدامی انجام داد؟

 - (۱) شاه جهان دستور داد شیخ مبارک ناگوری کتاب آینه اکبری را بنویسد.
 - (۲) جهانگیر دستور داد تا صائب تبریزی مقام ملک الشعراًی در بار بابری را پذیرد.
 - (۳) اورنگ زیب دستور داد ابوالفضل علامی راماباتا را از هندی به فارسی ترجمه و تفسیر کند.
 - (۴) اکبر شاه بابری دستور داد دارالترجمه متون کهن سانسکریت به زبان فارسی دائر شود.

-۱۰۷ کدام یک درباره رصدخانه مراغه درست است؟

 - (۱) به صورت یک پژوهشگاه بود و محصول آن رزح الغبیک بود.
 - (۲) محصول آن زیج ایلخانی بود که زیر نظر ملاعلی قوشچی تدوین گردید.
 - (۳) محصول آن زیج ابن یونس بود که زیر نظر غیاث الدین جمشید کاشانی تدوین گردید.
 - (۴) به شکل یک مرکز علمی، بود و بکمک داشتمانند در علوم گوناگون به زوهشت، و آموزش، در آن مشغول بودند.

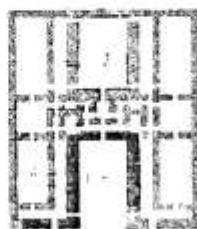
- ۱۰۸ قصر خورنق و افسانه معروف سنمار مربوط به کدام پادشاه حیره بود؟
 ۱) نعمان اول ۲) نعمان بن منذر ۳) منذر بن نعمان
 ۴) امروز القیس اول کدام سوره از قرآن درباره حوادث غزوات بدر و أحد سخن می‌گوید؟
 ۱) اتفاق ۲) آل عمران ۳) بقره
 ۴) مانده نخستین دستوری که رسول خدا (ص) پس از ورود به محله قبا داد چه بود؟
 ۱) در هم شکستن بتها ۲) انتظار تاریخیدن علی (ع)
 ۳) مطالعه پتر و مناطق آن ۴) در نظر گرفتن زمینی برای ساخت مسجد
- ۱۰۹ کدام مورخ ایرانی، تاریخ جنگ‌های صلیبی را در زمان صلاح الدین ایوبی بر اساس مشاهدات و شنیده‌های خود به نگارش در آورده است؟
 ۱) محمد بنداری ۲) ابوبکر راوندی ۳) عماد کاتب
 ۴) انوشیروان بن خالد کاشانی کدام یک از امامان اسماعیلی را در ایران نویسنده لقب داده‌اند؟
 ۱) بزرگ امید ۲) رکن الدین خورشاد ۳) جلال الدین محمد
 ۴) ابن سینا درباره کدام کتابخانه می‌گوید: «کتاب‌هایی در آن دیدم که مردم نامش را نشنیده و مانند آن را من ندیده بودم.»
- ۱۱۰ کتابخانه مشهور صاحبین عباد که چهارصد شتر آن را حمل می‌کرد.
 ۱) کتابخانه بخارا در ماوراءالنهر که نویسنده منصور سامانی آن را تأسیس کرده بود.
 ۲) کتابخانه مرو شاه جهان که یاقوت حموی نیز آن را توصیف کرده است.
 ۳) کتابخانه طرابلس شام که بنی عمار آن را ساخته و سپس به سهیله صلیبیون آتش زده شد و غارت گردید.
 ۴) دولت غستانی در کدام منطقه قرار داشت؟
 ۱) در منطقه پترا (در اردن) ۲) شمال غربی عربستان (در ناحیه حوران و بلقاء)
 ۳) در حیره در جنوب کوفه کونوی (در ساحل دریاچه نجف)
 ۴) در واحه‌ای در بیان بادیه الشام (در شمال شرقی دمشق)
- ۱۱۱ چه کسی نخستین بار به نشانه‌ی عذاب بر بنی امیه لباس سیاه پوشید؟
 ۱) حارث بن سریج ۲) یحیی بن زید علوی ۳) معاویه بن عبدالله طالبی ۴) شریک بن شیخ المهری
- ۱۱۲ فیلسوف بزرگ اسلامی هم عصر مأمون گیست؟
 ۱) مقاتل بن سلیمان ۲) محمد بن عبد الله خوارزمی ۳) یعقوب بن اسحاق کندي ۴) حجاج بن یوسف مطر
- ۱۱۳ تغییر قبله از بیت المقدس به سوی کعبه در کدام مسجد رخ داد؟
 ۱) بنی سلمه بن اشهل ۲) بنی عمرو بن سعده ۳) بنی عویش بن سعده
 ۴) اثر مطهر بن طاهر مقدسی درباره تاریخ پیامبران، ادیان و فرق و سیره رسول خدا (ص)، صحابه و خلفای بنی امیه و بنی عباس تا ۳۳۶ هجری است.
- ۱۱۴ ۲) اثر احمد بن محمد مسکویه می‌باشد و تاریخ را به عنوان تجارب امت‌ها و موجب عبرت و با دیده اعتبار و انتقاد نگریسته است.
 ۳) یک تاریخ عمومی جهان بر اساس نگارش حولیات و سال‌نگاری با حذف اسناد تا ۶۲۸ هجری می‌باشد.
 ۴) اثر سبطین جوزی، تاریخ عمومی جهان اسلام از پیش از اسلام و سپس تاریخ اسلام تا دوره مؤلف می‌باشد.
- ۱۱۵ ایوسفیان به تلافی واقعه بدر به چه اقدامی دست زد؟
 ۱) به قبا حمله کرد و کیسه‌های آرد مسلمانان را غارت کرد.
 ۲) به عقیق حمله کرد و کیسه‌های آرد و نخلستان‌های مسلمانان را آتش زد.
 ۳) به قرقه الکدر حمله کرد و نخلستان‌های آن را غارت کرد.
 ۴) به مدینه حمله کرد و نخلستان‌های یومگاه غریض را آتش زد.

کتابداری عمومی و اطلاع رسانی

- ۱۱۶ از دید دکتر هوشنگ ابرامی در کدام یک از دوره‌های تاریخی کشورهای غربی، کتابخانه‌ها برای اولین بار به مرکز مستقل آموزش بدل شدند و وجود کتابدار لازم شد؟
 ۱) عصر نوزایی ۲) دوره نرون
 ۳) قرون وسطی ۴) دوران ژول سزار
- ۱۱۷ اولین کاغذ در اروپا در کدام کشور تولید شد؟
 ۱) یونان ۲) فرانسه
 ۳) ایتالیا ۴) اسپانیا

- ۱۲۳ در دوران پس از اسلام، منظور از «خازن» در کتابخانه‌های ایران چه بود؟
 ۱) کتابساز ۲) کتابدار ۳) ورق ۴) قمطر
- ۱۲۴ استفاده از آخرین فناوری‌های اطلاعاتی و رایانه‌ای در کتابخانه، به منزله تمهیدات فیزیکی و راهبردی، اشاره به کدام یک از قوانین علم کتابداری دارد؟
 ۱) هر خواننده‌ای کتابش ۲) وقت خواننده را هدر نهید
 ۳) کتابخانه اندام وارهای زنده و پویاست ۴) عنوان سرشناسه در کتابهایی که بیش از سه نویسنده دارند کدام یک از موارد زیر است؟
- ۱۲۵ ۱) عنوان ۲) ویراستار ۳) نویسنده اول ۴) نویسنده/ عنوان
- ۱۲۶ عنصر سرشناسه در کتابی با عنوان «مجموعه قوانین استخدام دولتی در ایران» که به کوشش محمد وطنی تهیه شده است، کدام است؟
 ۱) وطنی، محمد ۲) قانونگذاری، ایران
 ۳) ایران، قوانین و احکام ۴) مجموعه قوانین استخدام دولتی در ایران
- ۱۲۷ در فهرست نویسی موضوعی، سر عنوان‌های کلیدی چه نوع سرعنوان‌هایی هستند؟
 ۱) برای اخص کردن موضوعات اصلی به عنوان تقسیمات فرعی تاریخی به کار می‌روند.
 ۲) برای ساختن هر سر عنوان جدید به آنها مراجعه می‌شود.
 ۳) سر عنوان‌های کلیدی هستند که در موارد مشابه به عنوان لغو به کار می‌روند.
 ۴) به عنوان تقسیمات جغرافیایی به موضوع اصلی اضافه می‌شوند.
- ۱۲۸ در کدام یک از گسترش‌های رده‌بندی دهدھی دیوبی، تقسیمات فرعی استاندارد پرکاربرد در زیر هر کدام از طبقات اصلی آمده است؟
 ۱) رده‌بندی دهدھی دیوبی: تاریخ ایران ۲) رده بندی دهدھی دیوبی: اسلام
 ۳) رده بندی دهدھی دیوبی: ادبیات ایرانی ۴) رده بندی دهدھی دیوبی: زبان‌های ایرانی
- ۱۲۹ شماره رده‌بندی کتاب شناسی‌ها در نظام رده‌بندی دیوبی کدام یک از رده‌های اصلی زیر است؟
 Z (۴) P (۲) S (۳)
- ۱۳۰ واحدهای گردآوری، نمایه سازی و خدمات اطلاع رسانی جزء تشکیلات کدام بخش کتابخانه است؟
 ۱) انتشارات ۲) اسناد و مدارک ۳) خدمات کامپیوترا ۴) خدمات مرجع و امانت
- ۱۳۱ در تشکیلات کتابخانه از نوع «کتابخانه در یک سالن» چند ناحیه اصلی وجود دارد و اساس تقسیم بندی در آن بر چه مبنایی است؟
 ۱) دو ناحیه اصلی - نوع متابع ۲) پنج ناحیه اصلی - نوع مراجعان
 ۳) سه ناحیه اصلی - نوع فعالیت ۴) چهار ناحیه اصلی - نوع تشکیلات سازمانی
- ۱۳۲ کدام یک از وظایف زیر جزء وظایف سازمانی یک مدیر کتابخانه محسوب می‌شود؟
 ۱) فهرستنویسی ۲) هدایت ۳) برنامه‌ریزی ۴) کنترل
- ۱۳۳ طبق تعریف یونسکو «کتابخانه ملی» چه نوع کتابخانه‌ای است؟
 ۱) کتابخانه‌ای که هر گونه مطلب برای رفع نیازهای افراد و گروه‌های مختلف اجتماعی را تأمین می‌کند.
 ۲) کتابخانه‌ای که خود را وقف شناسایی و جمع‌آوری و حفظ آثار و انتشارات مربوط به کشور نماید.
 ۳) کتابخانه‌ای که به جمع‌آوری منابع علمی تخصصی در سطح ملی یا جهانی فعالیت دارد.
 ۴) وظیفه جمع‌آوری کتب، نشریات و مقالات، گردآوری کتابشناسی، پایان نامه‌های تحصیلی، تهیه تجهیزات اطلاع رسانی، و راهنمایی و آموزش افسار دانشگاهی را بر عهده دارد.
- ۱۳۴ استفاده از این عملگر در میان دو کلید واژه می‌تواند رکوردهایی را جستجو کند که حداقل یکی از کلید واژه‌ها یا هر دوی آنها در نتایج جستجو وجود داشته باشد.
- | | | | |
|--------|---------|---------|----------|
| OR (۴) | NOT (۳) | AND (۲) | NEAR (۱) |
|--------|---------|---------|----------|
- ۱۳۵ نمایه الکترونیکی «اف اس تی ای» (FSTA) در کدام حوزه منتشر می‌شود؟
 ۱) صنایع غذایی ۲) ریاضی ۳) روانشناسی

- ۱۳۶ نخستین دوره‌ی سکونت در تپه علی‌کش با چه عنوانی نامیده می‌شود؟
 ۱) علی‌کش ۲) بُزمرده ۳) شکارورزی ۴) بردوستن
 -۱۳۷ پلان مقابله مربوط به کدام بناست؟



- ۱۳۸ تصویر مقابله از نقش پلکان شرقی آپادانی تخت جمشید، نمایندگان کدام قوم را نشان می‌دهد؟
 ۱) کاخ خسرو در قصر شیرین ۲) ایوان خسرو در بیشاپور
 ۳) ایوان خسرو در تخت سلیمان ۴) ایوان خسرو در تیسفون



- ۱۳۹ تصویر «شاه و ملکه» در دوره‌ی پارت از کدام‌یک از محوطه‌های این دوره به دست آمده است؟
 ۱) شوش ۲) کوه خواجه ۳) قلعه یزدگرد ۴) دورا اریوس
 -۱۴۰ این مجسمه مربوط به چه کسی و چه دوره‌ی زمانی است؟



- ۱۴۱ میدان، چهار سوق، بازار، حمام، ضرایخانه، مسجد
 -۱۴۲ میدان، کاروانسرای، حمام، آب انبار، بازار، چهار سوق

- ۱۴۳ میدان، کاروانسرای، چهار سوق، آب انبار، حمام، مسجد

- ۱۴۴ کدام گروه از این مساجد دارای طرح دو ایوانی است؟

- ۱۴۵ فریومد - زوزن ۲) نائین - نیریز

- ۱۴۶ «ماده تاریخ» چیست؟

- ۱۴۷ نشانه و سمبول تاریخ

- ۱۴۸ تاریخ بر روی آثار به حروف

- ۱۴۹ ادبیات و اشعار و یا عبارتی به حروف ابجد

- ۱۵۰ مسجد جامع عتیق شیراز مربوط به کدام دوره است؟

- ۱۵۱ آل بویه ۲) صفاریان

- ۱۵۲ سفالینه دو آتشه چیست؟

- ۱۵۳ زرین فام ۲) گونه کاشان

- ۱۵۴ در کدام مکان نقش بر جسته‌های دوره‌ی الیمایی به دست آمده است؟

- ۱۵۵ نقش رجب ۲) تنگ چوگان

- ۱۵۶ آلیاز مفرغ از ترکیب چه فلزاتی ساخته می‌شد؟

- ۱۵۷ مس و روی ۲) مس و قلع

- ۱۵۸ کاربرد مهرهای استوانه‌ای از اواسط هزاره‌ی چندم قبل از میلاد شناخته شده است؟

- ۱۵۹ چهارم ۳) هفتم

- ۱۶۰ دوم ۲) سوم

- ۱۶۱ معبد منقوش تپه زاغه به چه زمانی تعلق دارد؟

- ۱۶۲ ۵۰۰۰ سال پیش

- ۱۶۳ ۷۰۰۰ سال پیش

- ۱۶۴ غاز هوتو و کمریند در کجا است و مربوط به چه دوره‌ای است؟

- ۱۶۵ گیلان - فرا پارینه سنگی

- ۱۶۶ مازندران - پارینه سنگی میانه

به اطلاع داوطلبان شرکت کننده در آزمون کارشناسی ارشد سال ۱۳۹۳ می رسانند، کلید اولیه سوالات بر روی سایت سازمان سنجش فارغ گرفته است. این کلید اولیه غیر قابل استناد است پس از دریافت نظرات داوطلبان و صاحب نظران کلید نهایی سوالات تهیه و بر اساس آن کارنامه داوطلبان استخراج خواهد شد. در صورت تمایل می تمایل حداکثر تا تاریخ ۱۲/۸/۹۲ با مراجعه به سایت سازمان سنجش www.sanjesh.org از طریق سیستم ارسال و درخواست نسبت به تکمیل فرمی که برای دریافت این نظرات اماده گردیده است اقدام نمایید. لازم به ذکر است نظرات داوطلبان فقط از طریق اینترنت دریافت خواهد شد و به موارد ارسالی از طریق دیگر رسیدگی نخواهد شد.

نوع دفرجه	نام رشته امتحانی	کد رشته امتحانی
F	مجموعه ایرانشناسی	1127

شماره سوال	گزینه صحیح										
1	3	31	4	61	1	91	2	121	1	151	سفید
2	2	32	1	62	4	92	3	122	4	152	سفید
3	1	33	2	63	4	93	1	123	2	153	سفید
4	4	34	2	64	3	94	1	124	3	154	سفید
5	1	35	4	65	1	95	4	125	1	155	سفید
6	3	36	1	66	1	96	2	126	3	156	سفید
7	3	37	4	67	3	97	4	127	3	157	سفید
8	1	38	3	68	4	98	3	128	2	158	سفید
9	2	39	3	69	2	99	1	129	4	159	سفید
10	4	40	3	70	3	100	3	130	2	160	سفید
11	3	41	1	71	4	101	4	131	3	161	سفید
12	1	42	2	72	3	102	3	132	1	162	سفید
13	2	43	4	73	4	103	2	133	2	163	سفید
14	4	44	3	74	1	104	4	134	4	164	سفید
15	2	45	1	75	4	105	2	135	1	165	سفید
16	2	46	2	76	3	106	4	136	2	166	سفید
17	1	47	1	77	2	107	4	137	4	167	سفید
18	4	48	4	78	1	108	1	138	1	168	سفید
19	1	49	3	79	3	109	2	139	2	169	سفید
20	3	50	4	80	2	110	1	140	4	170	سفید
21	2	51	2	81	3	111	3	141	3	171	سفید
22	3	52	1	82	4	112	3	142	1	172	سفید
23	4	53	3	83	2	113	2	143	4	173	سفید
24	2	54	4	84	3	114	2	144	2	174	سفید
25	1	55	1	85	1	115	1	145	1	175	سفید
26	3	56	4	86	4	116	3	146	3	176	سفید
27	3	57	4	87	2	117	4	147	2	177	سفید
28	4	58	2	88	3	118	3	148	4	178	سفید
29	1	59	2	89	2	119	1	149	3	179	سفید
30	2	60	3	90	1	120	4	150	1	180	سفید

شماره سوال	گزینه صحیح										
181	سفید	211	سفید	241	سفید	271	سفید	301	سفید	301	سفید
182	سفید	212	سفید	242	سفید	272	سفید	302	سفید	302	سفید
183	سفید	213	سفید	243	سفید	273	سفید	303	سفید	303	سفید
184	سفید	214	سفید	244	سفید	274	سفید	304	سفید	304	سفید
185	سفید	215	سفید	245	سفید	275	سفید	305	سفید	305	سفید
186	سفید	216	سفید	246	سفید	276	سفید	306	سفید	306	سفید
187	سفید	217	سفید	247	سفید	277	سفید	307	سفید	307	سفید
188	سفید	218	سفید	248	سفید	278	سفید	308	سفید	308	سفید
189	سفید	219	سفید	249	سفید	279	سفید	309	سفید	309	سفید
190	سفید	220	سفید	250	سفید	280	سفید	310	سفید	310	سفید
191	سفید	221	سفید	251	سفید	281	سفید	311	سفید	311	سفید
192	سفید	222	سفید	252	سفید	282	سفید	312	سفید	312	سفید
193	سفید	223	سفید	253	سفید	283	سفید	313	سفید	313	سفید
194	سفید	224	سفید	254	سفید	284	سفید	314	سفید	314	سفید

195	سفید	225	سفید	255	سفید	285	سفید	315	سفید
196	سفید	226	سفید	256	سفید	286	سفید	316	سفید
197	سفید	227	سفید	257	سفید	287	سفید	317	سفید
198	سفید	228	سفید	258	سفید	288	سفید	318	سفید
199	سفید	229	سفید	259	سفید	289	سفید	319	سفید
200	سفید	230	سفید	260	سفید	290	سفید	320	سفید
201	سفید	231	سفید	261	سفید	291	سفید	321	سفید
202	سفید	232	سفید	262	سفید	292	سفید	322	سفید
203	سفید	233	سفید	263	سفید	293	سفید	323	سفید
204	سفید	234	سفید	264	سفید	294	سفید	324	سفید
205	سفید	235	سفید	265	سفید	295	سفید	325	سفید
206	سفید	236	سفید	266	سفید	296	سفید	326	سفید
207	سفید	237	سفید	267	سفید	297	سفید	327	سفید
208	سفید	238	سفید	268	سفید	298	سفید	328	سفید
209	سفید	239	سفید	269	سفید	299	سفید	329	سفید
210	سفید	240	سفید	270	سفید	300	سفید	330	سفید

خروج